

8 1/2 Festa do Cinema Italiano em Belo Horizonte

Escrito por DanielaSouza

Qua, 30 de Agosto de 2017 13:47 -

Começa amanhã o 8 1/2 Festa do Cinema Italiano, em Belo Horizonte!

O festival de filmes traz obras recente do cinema italiano para o Cine Belas Artes. São sete títulos, que serão exibidos entre 31 de agosto e 06 de setembro de 2017.

A programação, que pode ser conferida [aqui](#), conta com duas exibições diárias, que acontecem simultaneamente em 8 cidades brasileiras.



Confira abaixo a lista de filmes:

A Hora Oficial (L'Ora Legale, Salvatore Ficarra, Valentino Picone, 2017)

Em Guerra Por Amor (In Guerra Per Amore, Pierfrancesco Diliberto - PIF, 2016)

Algo De Novo (Qualcosa di Nuovo, Cristina Comencini, 2016)

8 1/2 Festa do Cinema Italiano em Belo Horizonte

Escrito por DanielaSouza

Qua, 30 de Agosto de 2017 13:47 -

Deixa Rolar (Lasciati Andare, Francesco Amato, 2017)

Paro Quando Quero – Masterclass (Smetto quando Voglio – Masterclass, Sydney Sibilia, 2017)

O Fantasma Da Sicília (Sicilian Ghost Story, Fabio Grassadonia, Antonio Piazza, 2017)

Histórias De Amor Que Não Pertencem a Este Mundo (Amori che Non Sanno Stare al Mondo, Francesca Comencini, 2017)

O evento

O 8 1/2 Festa do Cinema Italiano é um evento cinematográfico que nasceu em Lisboa em 2008 e em quase dez anos expandiu sua programação com crescente sucesso em diferentes países de língua portuguesa, tais como Angola e Moçambique, e agora o Brasil.

O evento visa não só a promover a qualidade do cinema italiano junto ao público brasileiro, mas também colaborar para que o cinema italiano, e também o cinema europeu, possam encontrar espaço sempre maior na oferta cultural do País.

8 1/2 Festa do Cinema Italiano em Belo Horizonte

Escrito por DanielaSouza

Qua, 30 de Agosto de 2017 13:47 -

O 8 ½ Festa do Cinema Italiano é um evento organizado no Brasil pela Associação Il Sorpasso em colaboração com Mottironi Editore e com o apoio da Embaixada da Itália em Brasília, à Rede Consular Italiana no Brasil, aos Institutos Italianos de Cultura de São Paulo e Rio de Janeiro, ao Instituto Luce Cinecittà, ao Ministério da Cultura Italiana (MIBACT Direzione Cinema) e ao ANICA. Aos patrocinadores Pasta Garofalo e Intimissimi Lingerie. Em Belo Horizonte, o festival conta ainda com o apoio da **Acibra MG**, e da Fundação Torino.