

Do Objeto para o Mundo - Coleção Inhotim

Escrito por Andre

Ter, 16 de Dezembro de 2014 14:57 - Última atualização Ter, 27 de Janeiro de 2015 15:15

Pela primeira vez, parte do acervo de Inhotim sai de sua sede, em Brumadinho, e ocupa as galerias do Palácio das Artes e o Centro de Arte Contemporânea e Fotografia.

A mostra itinerante **Do Objeto para o Mundo - Coleção Inhotim** conta com um recorte de mais de 50 obras que ilustram a formação do acervo do Instituto e ajudam o público a compreender o desenvolvimento da arte contemporânea no Brasil.

Entre as peças expostas está parte do neoconcretismo de Hélio Oiticica, Lygia Clark e Lygia Pape; parte da geometria conceitual de Channa Hortwiz, Cildo Meireles e David Lamelas; parte do vanguardismo do grupo Gutai, que surgiu no pós-guerra do Japão; e parte do que chamamos de acionismo e presença do corpo arte. As obras são apresentadas em diálogo com artistas de outras gerações.

No Centro de Arte Contemporânea e Fotografia, foi montada a instalação audiovisual de Pipilotti Rist onde, em colchões espalhados pelo chão, o público pode assistir às imagens psicodélicas filmadas no próprio Inhotim.

A mostra começou no dia 12 de dezembro e vai até o dia 08 de março.



Do Objeto para o Mundo - Coleção Inhotim

Escrito por Andre

Ter, 16 de Dezembro de 2014 14:57 - Última atualização Ter, 27 de Janeiro de 2015 15:15

Foto/ Fonte: Veja BH

[Para mais informações sobre a mostra, clique aqui.](#)